

Ruta Educativa Programa Básico		Número de Proyecto y Título Variedad Vocal - Parte 2	
Título del Proyecto o discurso		Ponente	
Evaluador	Nombre del club (o lugar si es fuera de un club de Ágora)	Fecha	
Objetivos adicionales del ponente			
Tiempo previsto 5-7 min	Tiempo real	¿Se cumplieron los objetivos del proyecto? <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> Algunos sí <input type="checkbox"/> Incompletamente <input type="checkbox"/> No	

<p><i>¿Fue el tema del discurso elegido por el orador apropiado para el uso de la variedad vocal?</i></p>
<p><i>¿Qué aspectos de la voz alteró el ponente durante el discurso y con qué propósito?</i></p>
<p><i>¿De qué forma varió la velocidad o ritmo del ponente durante el discurso? ¿Pudieron estas variaciones ser más efectivas?</i></p>
<p><i>¿De qué forma usó el ponente las pausas y silencios? ¿Pudo el uso ser más efectivo?</i></p>
<p><i>¿De qué forma varió el tono el ponente durante el discurso? ¿Pudieron estas variaciones ser más efectivas?</i></p>
<p><i>¿De qué forma varió el timbre de la voz del ponente durante el discurso? ¿Pudieron estas variaciones ser más efectivas?</i></p>
<p><i>¿Cuál fue el cambio vocal que más te llamó la atención y por qué?</i></p>